



SE – 362

IV Semester B.Com./B.B.A./B.H.M. Degree Examination, June/July 2026
(SEP 2024-25)

TAMIL LANGUAGE (Paper – IV) (Part – I)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

SECTION – A

I. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விரிவான விடை தருக. (3×8=24)

- 1) பெண்களைக் குறித்து பெர்னார்ட்ஷா உரைத்த பொன்மொழியைத் தொகுத்து வரைக.
- 2) 'அலைகள்' எனும் வைரமுத்து கவிதையின் பொருளை விளக்குக.
- 3) ஆட்டனத்தியின் காதல் வாழ்க்கையைத் தொகுத்து வரைக.
- 4) மரத்தின் உபயங்கள் குறித்து வைரமுத்து கூறும் சிறப்புக்களை தொகுத்து வரைக.
- 5) காவிய நாயகி மருதியின் காதல் தியாகத்தைக் காட்சிப்படுத்துக.

II. எவையேனும் நான்கிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (4×5=20)

- 1) “காதல் சுரக்கின்ற நெஞ்சத்திலே கெட்ட கைம்மையைத் தூர்க்காதீர்”
- 2) “நட்பு என்பது சூரியன் போல் எல்லா நாளும் பூரணமாய் இருக்கும்”
- 3) “வால் பிடித்து தடுப்பார் இல்லை வஞ்சியில் வஞ்சம் இன்றால்”
- 4) “கற்றவளே ஒன்று சொல்வேன்-உன் கண்ணைக் கருத்தைக் கவர்ந்தவன் நாதன்”
- 5) “தனிமொழி நீ! உன்னதமாம் செம்மொழி நீ”
- 6) “..... இனியும் வீணில் பொறுப்ப தற்கில்லை”

P.T.O.



SECTION - B

III. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(4×4=16)

- 1) அடியின் வகைகளைக் கூறி அவற்றின் ஒன்றிற்கு எடுத்துக்காட்டு தருக.
- 2) ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணத்தை கூறுக.
- 3) தொடையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
- 4) ஏகதேச உருவக அணியை எடுத்துக் காட்டுடன் விளக்குக.
- 5) வஞ்சப்புழைச்சி அணியைச் சான்றுடன் விளக்கி வரைக.
- 6) தற்குறிப்பேற்ற அணியை எடுத்துக்காட்டுடன் கூறுக.

SECTION - C

IV. 'வேர்ப்பலா' எனும் கட்டுரைத் தொகுப்பிலிருந்து பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

(2×10=20)

- 1) விருந்தோம்பல் என்பது இல்லற வாழ்க்கையின் கடமைகளுள் ஒன்றாகக் கருதப்பட்டத்தை விளக்குக.
- 2) இனானா வரலாறும் கண்ணகி கதையும் நெருங்கிய தொடர்பு உடையதற்குரிய சான்றுகளைத் தொகுத்து வரைக.
- 3) பாவேந்தரின் காதற் பாடல்களின் உள்ள கருத்துக்களை விளக்கி வரைக.
- 4) சிறுகதையில் நவீனத்துவ இலக்கிய பண்புகளை விளக்கி வரைக.